Gazzetta Ufficiale

DEL REGNO D'ITALIA

Anno 1899 — Roma — Venerdì 5 Maggio — Numero 106

DIREZIONE in Via Larga nel Palazzo Baleani | Si pubblica in Roma tutti i giorni non festivi | **AMMINISTRAZIONE** in Via Larga nel Palazzo Baleani

Abbonamenti

	anno	semestre	trimestre
In Roma, presso l'Amministrazione:	L. 32	L. 17	L. 9
» a domicilio e nel Regno:	» 36	» 19	» 10
Per gli Stati dell'Unione postale:	» 80	» 41	» 22

Per gli altri Stati si aggiungono le tasse postali

Gli abbonamenti si prendono presso l'Amministrazione e gli Uffici postali; decorrono dal 1° d'ogni mese.

Inserzioni

Atti giudiziarii . . . . L. 0.25 } per ogni linea e spazio di linea.
Altri annunzi . . . . » 0.30 }

Dirigere le richieste per le inserzioni esclusivamente alla *Amministrazione della Gazzetta*.

Per le modalità delle richieste d'inserzioni vedansi le avvertenze in testa al foglio degli annunzi.

Un numero separato in Roma cent. **10** — *nel Regno cent.* **15** — *arretrato in Roma cent.* **20** — *nel Regno cent.* **30** — *all'Estero cent.* **35**
Se il giornale si compone d'oltre 16 pagine, il prezzo si aumenta proporzionatamente.

SOMMARIO

PARTE UFFICIALE

LEGGI E DECRETI

Relazione *di S. E. il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio a* **S. M. il Re**, *in udienza del 27 aprile 1899, sul decreto che proroga i poteri del Regio Commissario dell'Università agraria di Tolfa (Roma).*

SIRE!

Con decreto del 29 gennaio 1899, la M. V. ordinava lo scioglimento del Consiglio d'Amministrazione dell'Università agraria di Tolfa, in provincia di Roma, e designava il signor Augusto D'Andrea, di Nettuno, all'Ufficio di Regio Commissario per la temporanea Amministrazione dell'Università medesima.

Essendo ora prossimo a scadere il termine stabilito dall'articolo 295 della legge 4 maggio 1898, n. 164, e ritenendosi opportuno che la missione affidata al Regio Commissario venga prorogata di un altro trimestre, affinchè egli possa condurre a termine le pratiche iniziate per la contrattazione di un mutuo al o scopo di unificare tutti i debiti dell'Università e di riordinarne stabilmente l'Amministrazione, ho l'onore di sottoporre all'Augusta firma della M. V. l'unito decreto col quale vengono prorogati, per un trimestre, i poteri conferiti al signor Augusto D'Andrea, di Nettuno.

UMBERTO I
per grazia di Dio e per volontà della Nazione
RE D'ITALIA

Veduta la relazione del Nostro Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio colla quale si chiede la proroga dei poteri conferiti al R. Commissario per la temporanea Amministrazione dell'Università agraria di Tolfa, in provincia di Roma;

Veduto il Nostro decreto in data 29 gennaio 1899, col quale Augusto D'Andrea, di Nettuno, fu nominato R. Commissario per la temporanea amministrazione dell'Università medesima;

Veduto l'articolo 5 della legge 4 agosto 1894, n. 397;

Veduto l'articolo 295 della legge comunale e provinciale, coordinata in testo unico con R. decreto 4 maggio 1898, n. 164;

Sulla proposta del predetto Nostro Ninistro;

Abbiamo decretato e decretiamo:

Sono prorogati per un trimestre i poteri conferiti ad Augusto D'Andrea, di Nettuno, in qualità di R. Commissario per la temporanea Amministrazione dell'Università agraria di Tolfa, in provincia di Roma.

Il Ministro proponente è incaricato dell'esecuzione del presente decreto.

Dato a Roma, addì 27 aprile 1899.

UMBERTO.

A. FORTIS.

MINISTERO D'AGRICOLTURA,

SOTTOSEGRETARIATO DI STATO — Divisione I - Sezione III

ELENCO *delle dichiarazioni pei diritti d'autore sulle opere dell'ingegno inscritte nel Registro generale del del 25 giugno 1865 n. 2337, del 10 agosto 1875 n. 2652, e del 18 maggio 1882 n. 756 approvate*

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Art. 27, paragrafo 1° del

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
39382	Calzelli Alipio.	*La Serenata di Pierrot.* Pantomima in un atto, (Partitura). .	
39383	Vannini Beatrice.	*Conosco il vostro stato....* Rispetto Toscano .	Calc. L. Sciabilli. Firenze, 28 luglio 1898.
39384	Pia Secondo.	*Immagine del Redentore* tratta dalla fotografia della *SS. Sindone* durante la sua solenne ostensione nella Chiesa Metropolitana di Torino dal 25 maggio al 2 giugno 1898. Centenari religiosi ad artistici del Piemonte. (Riproduzione fotografica. Negativa di cm. 53×14).	Fotogr. cav. avv. Secondo Pia. Torino, 4 settembre 1898.
39385	Detto.	*Immagine del Redentore* tratta dalla fotografia della *SS. Sindone* durante la sua solenne ostensione id. (come sopra). (Riproduzione fotografica. Negativa di cm. 25×7).	Detta, 4 settembre 1898.
39386	Fino Felice.	*Ricordo della solenne ostensione della SS. Sindone di N. S. G. C.* nella Chiesa id. (come sopra). (Riproduzione fotografica. Positiva di cm. 23×18 tratta dalla *SS. Sindone* originale esposta sull'Altare in cornice dorata e sostenuta da due Angeli genuflessi).	Fotogr. Fino Felice. Torino, 17 ottobre 1898.
39387	Pia Secondo.	*Fotografia della SS. Sindone di N. S. G. C.* tratta dall'originale durante la sua solenne ostensione, nonchè quella del *SS. Redentore* ripresa dalla detta fotografia. (Due riproduzioni — Positiva e Negativa — ognuna di cm. 53 × 14, riunite in un foglio).	Fotog. cav. avv. Secondo Pia. Torino, 12 novembre 1898.
39388	Detto	*Fotografia della SS. Sindone di N. S. G. C.* tratta id. (come sopra) nonchè quella del *SS. Redentore* ripresa id. (come sopra). (Due riproduzioni — Positiva e Negativa — ognuna di cm. 25 × 7, riunite in un foglio).	Detta, 24 ottobre »
39389	Mazzarelli Giuseppe.	*Nozioni sommarie di Anatomia comparata.* Con numerose incisioni nel testo.	Tip. Giovanni Frajoli. Arpino, luglio 1898.
39390	Papolo Granconato.	*Nuovo ed infallibile Almanacco Meteorognostico Vicentino* per l'anno 1899 (che esce in un foglio sotto il nome di Spello Villan di Pojana Maggiore).	Tipolit. Papolo-Granconato e C. Lonigo, 8 novembre 1898.
39391		*Ricordo di Padova,* della Basilica di Santa Giustina e Chiesa di S. Daniele. (Album di 29 immagini riprodotte in zincotipia).	Tip. Antoniana. Padova, novembre 1898.

INDUSTRIA E COMMERCIO

— (Servizio della proprietà Letteraria ed Artistica)

Ministero, durante la 1ª quindicina *del mese di* gennaio *1899 per gli effetti del testo unico delle leggi con R. decreto del 19 settembre 1882 n. 1012 (serie 3ª) e delle Convenzioni internazionali in vigore.*

testo unico delle leggi ecc. del 19 settembre 1882 n. 1012 (serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	*OSSERVAZIONI*
Vacca Raffaele.	Roma	10 maggio 1897	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. Rappres. la 1ª volta il 1° maggio 1897 al Caffè Concerto *Olympia* in Roma.
Vannini Beatrice.	Firenze	29 luglio 1898	2	
Amministrazione della Casa Reale rappresentata dal Barone Don Antonio Manno.	Torino	12 ottobre »	2	
Detta	Id.	12 id. »	2	
Detta	Id.	12 id. »	2	
Detta	Id.	24 id. »	2	
Detta	Id.	24 id. »	2	
Mazzarelli dott. Giuseppe.	Caserta	26 id. »	2	
Papolo-Granconato e C. (Ditta).	Vicenza	13 novembre 1898	2	
Tipografia Editrice Antoniana.	Padova	15 id. »	2	

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
39393	Gessi G. e A. e Riegen G.	*I Tredici ovvero Ufficiali in manovra.* Operetta in tre atti per canto e pianoforte. (Parole in versione Italiana di G. Riegen e musica dei F.lli Gessi).	—
39394	Detti	*La Pompadour.* Operetta in tre atti per canto e pianoforte (Parole e musica id. come sopra).	—
39399	Pelaez d'Avione Alberto.	*Anime ribelli.* Dramma in tre atti	—
39400	Audran E. Duru e Chivot.	*La Cicala e la Formica.* Operetta in tre atti e sei quadri. (Parole di R. Duru e Chivot, versione ritmica italiana di Bacierlein e musica di E. Audran).	—
39401	Licomati C.	*Catechismo politico, sociale, storico* per l'educazione nazionale del soldato e del cittadino italiano.	Tip. Vesusiana, del comm. E. Della Torre. Portici, 11 dicembre 1898.
39402	Pozzi Emilio.	*Album Ricamo Universale* (formato di cm. 32 × 47).	Lit. Giani Luigi e figlio. Torino, 1° dicembre 1898.
39405	Detto	*Broderies.* Album pour ouvrages en broderies en tous genres (formato cm. 29 × 40).	Lit. Finelli. Torino, 1° ottobre 1898.
39406	Sgrosso Pasquale.	*Compendio di Ottalmologia* ad uso degli studenti e dei medici pratici, con 158 xilo e fotoincisioni intercalate nel testo.	Tip. Francesco Giannini e figli. Napoli, 20 dicembre 1898.
39409	Vertua Gentile Anna.	*Le feste della Fanciullezza.* Racconti (con illustrazioni) . .	Tip. F. Pagnoni. Milano, 15 dicembre 1898.
39410	Persano Emanuele.	*Le treccie di Gabriella.* Racconto (con illustrazioni). . .	Detta, 24 ottobre 1898.
39412	Fabiani Guido.	*Un viaggio avventuroso.* Racconto (con illustrazioni) .	Detta, 15 dicembre 1898
39414	Frassi Enrico.	*Una grottesca contraffazione geografica.* (Memoria). .	Tip. A. Fumelli. Milano, dicembre 1898.
39415	Niccolini Antonio.	*Cartolina postale* con decorazione a stile Pompeiano. (Due fasce rosse con otto amorini fiorai, un Caprone, una tavola ed una figura di donna alata (Psiche) su fondo nero. Casa de' Vetti).	Lit. F. Niccolini e C. Napoli, 1° ottobre 1898.
39416	Detto	*Cartolina postale* id. (Due fasce rosse con pompa bacchica rappresentata da cinque amorini ed una Psiche seduta sulla Pantera. Scena su fondo nero. Casa de' Vetti).	Detta, 1 id. »
39417	Detto	*Cartolina postale* id. (Due fasce rosse con corsa di amorini su bighe, tirate da cervi, ed alberi. Scena id.).	Detta, 1 id. »
39418	Detto	*Cartolina postale* id. (Due fasce rosse con undici amorini che fanno la vendemmia, una figura di donna seduta ed alberi. Scena id.).	Detta, 1 id. »
39419	Detto	*Cartolina postale* id. (Due fasce rosse con sei amorini medici e due Psiche sedute. Scena id.).	Detta, 1 id. »

NOME da chi ha fatta la presentazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Gessi Giuseppe ed Abele, (F.lli).	Massa e Carrara	16 novembre 1898	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. Non ancora rappresentata.
Detti	Id.	16 id. »	2	Detto (Idem).
Pelaez d'Avione Alberto.	Milano	27 dicembre 1898	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. Rappresentata la 1ª volta il 20 dicembre 1898 al teatro Arena Nazionale in Firenze.
Re Riccardi Adolfo.	Roma	28 id. »	2	Detto. Rappresentata la 1ª volta il 27 ottobre 1898 al teatro Balbo in Torino.
Licomati Carmine (Tenente Aiutante Maggiore nel X Reggimento Bersaglieri).	Napoli	27 id. »	2	
Pozzi Emilio (Editore).	Torino	28 id. »	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	
Sgrosso dott. Pasquale.	Napoli	29 id. »	2	
Carrara Paolo (Editore),	Milano	30 id. »	2	
Detto	Id.	30 id. »	2	
Detto	Id.	30 id. »	2	
Frassi d'Italo Prof. Enrico.	Id.	31 id. »	2	Un fascicolo di 40 pagine, di 2ª edizione (dalla 137ª alla 176ª).
Niccolini Antonio.	Napoli	2 gennaio 1899	2	
Detto	Id.	2 id. »	2	
Detto	Id.	2 id. »	2	
Detto	Id.	2 id. »	2	
Detto	Id.	3 id. »	2	

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
39424	Odonei Adoneo (Zoncasta A).	*Follie d'Amore* estratte dall'Album d'un innamorato fine di secolo. *Passione fatale*. (Romanzo edito per cura di Ada Zoncasta).	Tip. Capriolo e Massimino. Milano, 1 gennaio 1899.
39425	Giordano Umberto.	*Fedora*. Opera musicale in tre atti. (Partitura generale).	
39426	Mobac Domingo.	*Genio, Scienza ed Arte* e il Positivismo di Max Nordau.	Tip. Renzo Streglio. Ciriè, 3 gennaio 1899.
39427	Poce Mario.	*Alimenti e bevande*, loro alterazioni e sofisticazioni (Manuale pratico per uso dei vigili sanitari e dei commercianti di derrate alimentari). Appendice: Leggi, Regolamenti speciali e Circolari che riguardano la vigilanza sugli alimenti e bevande.	Tip. Cooperativa Sociale. Roma, ottobre 1898.

Dichiarazioni presentate in tempo tardivo. — Art. 27 paragrafo 2° del testo unico

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
39392	Ricci D. e Berge M.	*Il primo anno di lingua francese* per le classi 1ª tecnica, 3ª ginnasiale e 1ª complementare normale. (Ristampa).	Tip. S. Lapi. Città di Castello, 25 ottobre 1898.
39395	Giancola Francesco.	*Nuove letture francesi* scelte e corredate di note coi principali sinonimi, omonimi, gallicismi, ecc. (2ª edizione riveduta ed ampliata con una scelta di Calembours).	Stamp. R. di G. B. Paravia e C. Torino, 22 luglio 1898.
39396	Vecchia Paolo.	*Sillabario*. (Prima ristampa). . . .	Detta, 13 novembre »
39397	Dalla Dea F.	*L'Educazione fisica* nelle Scuole complementari e nelle normali maschili e femminili. (Prima ristampa).	Detta, 12 id. »
39398	Divizia G. B.	*Nozioni di Computisteria* per le Scuole complementari e normali. (Edizione conforme ai programmi governativi approvati con R. decreto 19 ottobre 1897). Due volumi. Parte 1ª per la 2ª e 3ª classe complementare. Parte 2ª per la 2ª e 3ª classe normale. (Prima ristampa).	Detta, 18 id. »
39403	Pozzi Emilio.	*Album Margherita* (Ricamo). (Formato cm: 31 × 44) . .	Lit. Luigi Giani e figlio. Torino, 15 agosto 1898.
39404	Detto	*Broderies*. Album. (Formato cm: 32 × 43) . . .	Lit. Collegio Artigianelli. Torino, 15 gennaio 1898.

NOME di chi ha presentato la dichiarazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	TASSA pagata lire	OSSERVAZIONI
Fossa Gio. Battista.	Milano	3 gennaio 1899	2	
Sonzogno Edoardo (Editore).	Id.	4 id. »	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. Rappresentata per la 1ª volta il 17 novembre 1898 al Teatro Lirico Internazionale in Milano.
Comba Domenico.	Torino	4 id. »	2	
Poce Mario.	Roma	11 id. »	2	

delle leggi sui diritti d'autore ecc. del 19 settembre 1882, n. 1012 (serie 3ª).

NOME da chi ha fatta la presentazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Lapi Scipione (Editore).	Perugia	16 novembre 1898	2	La prima edizione fu edita nel 1896.
G. B. Paravia e C. (Ditta).	Torino	24 id. »	2	La prima edizione fu edita dalla Tipografia di Vincenzo di Girolamo in San Severo nel 1897.
Detti	Id.	25 id. »	2	La prima edizione fu edita il 24 novembre 1897.
Detti	Id.	24 id. »	2	La prima edizione fu edita il 9 maggio 1898.
Detti	Id.	25 id. »	2	La prima edizione fu edita il 28 febbraio 1898.
Pozzi Emilio (Editore).	Id.	23 dicembre 1898	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
39407	Verne Giulio.	*Mistress Branican.* (Viaggi straordinari) Opera illustrata da 97 disegni di L. Benett.	Tipo-lit. F. Pagnoni. Milano, 20 luglio 1898.
39408	Detto.	*Il Castello dei Carpazi.* (Viaggi straordinari) Opera illustrata da 46 disegni di L. Benett.	Detta, 20 luglio 1898.
39411	Persano Emanuele.	*Memorie giovanili.* Viaggi ed avventure (con illustrazioni) .	Detta, 15 agosto 1898.
39413	Vertua Gentile Anna.	*Il romanzo d'una Signora per bene.* .	Tip. Patronato. Milano, 20 dicembre 1897.
39420	Niccolini Antonio	*Cartolina postale* con decorazione a stile Pompeiano. (Due fasce rosse con sei amorini, due Psiche sedute, un telaio ed un congegno per lavorare. Scena su fondo nero. Casa de'Vetti).	Lit. F. Niccolini e C. Napoli, 15 agosto 1898.
39421	Detto.	*Cartolina postale* id. (Due fasce rosse con sei amorini metallurgi, una Psiche, un fornello, due incudini, un banco con bilancie, una colonna ed un pilastro. Scena id.)	Detta, 15 id. »
39422	Detto.	*Cartolina postale* id. (A sinistra un cerchio in cui è riportato l'interno della Casa de' Vetti e un Panorama di Pompei sormontato dal Vesuvio. A destra del cerchio evvi la decorazione pompeiana rappresentante la scena di otto amorini fiorai ed una Psiche. Al disotto del cerchio altra fascia decorativa con sei amorini farmacisti, con torchio ed armadio e nel centro della cartolina un gruppo di fiori).	Detta, 15 id. »
39423	Detto.	*Cartolina postale* id. (A sinistra un cerchio col giardino della Casa de' Vetti ed una vasca d'acqua nel mezzo. A destra del cerchio la decorazione pompeiana rappresentante una corsa di amorini sulle bighe ed al disotto del cerchio stesso altra decorazione che contiene su fondo nero la scena della pompa Bacchica rappresentata da amorini, e nel mezzo della cartolina evvi un gruppo di fiori).	Detta, 15 id. »

Parti di opere depositate in continuazione dei depositi precedentemente fatti — Art. 24 del testo.

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
26902	Porto Vito.	*Sinossi Giuridica.* (Pubblicazione mensile). Compendio ordinato di Giurisprudenza, Scienza e Bibliografia, destinato a presentare commentate, mese per mese, tutte le leggi vigenti mediante tutti gli scritti che si pubblicano in tutti i giornali giuridici.	Stamperia Reale D. Ripamonti. Roma, 1898.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Carrara Paolo (Editore).	Milano	30 dicembre 1898	2	
Detto	Id.	30 id. »	2	
Detto	Id.	30 id. »	2	
Detto	Id.	30 id. »	2	
Niccolini Antonio.	Napoli	3 gennaio 1899	2	
Detto	Id.	3 id. »	2	
Detto	Id.	4 id. »	2	
Detto	Id.	4 id. »	2	

unico delle leggi sui diritti d'autore ecc., del 19 settembre 1882, n. 1012 (serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura o R. Consolato a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione		Tassa pagata	OSSERVAZIONI
		Attuale	Precedente (1° deposito)	Lire	
Porto avv. Vito (Direttore).	Roma	gennaio 1899	20 agosto 1887	—	Depositati i dodici fascicoli della Serie 2ª coi numeri d'ordine dal 128 al 139 (inclusivi) pubblicati nel decorso anno 1898 dal gennaio al maggio. (Dispense dall'8ª alla 12ª dell'anno XV) e dal giugno al dicembre. (Dispense dalla 1ª alla 7ª dell'anno XVI). Dippiù depositato anche l'Indice alfabetico delle questioni contenute nei fascicoli da 121 (giugno 1897) a tutto 132 (maggio 1898).

ELENCO n. 1 *delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciale dichiarazione a sensi dell'articolo approvato con Regio decreto 19 settembre 1882 num. 1012*

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel Registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11933	39382	Calzelli Olimpio.	*La Serenata di Pierrot.* Pantomima in un atto. (Partitura) .	Rappresentata la 1ª volta il 1° maggio 1897 al Caffè Concerto Olympia in Roma.
11934	39383	Vannini Beatrice.	*Conosco il vostro stato...* Rispetto toscano. (Canto con accompagnamento di pianoforte).	1898
11935	39393	Gessi G. e A. e Riegen G.	*I Tredici, ovvero Ufficiali in manovra.* Operetta in tre atti, per canto e pianoforte. (Parole in versione italiana di Giulio Riegen e musica dei f.lli Gessi).	Non ancora rappresentata.
11936	39394	Detti	*La Pompadour.* Operetta in tre atti per canto e pianoforte. (Parole e musica id. come sopra).	Idem.
11937	39399	Pelaez d'Avione Alberto.	*Anime ribelli.* Dramma in tre atti	Rappresentato la 1ª volta il 20 dicembre 1898 al teatro Arena Nazionale in Firenze.
11938	39400	Audran E., Duru e Chivot.	*La Cicala e la Formica.* Operetta in tre atti e sei quadri. (Parole di R. Duru e Chivot, versione ritmica italiana di Bacierlein e musica di E. Audran).	Rappresentata la 1ª volta il 27 ottobre 1898 al teatro Balbo in Torino.
11939	39425	Giordano Umberto.	*Fedora.* Opera musicale in tre atti. (Partitura generale) . .	Rappresentata la 1ª volta il 17 novembre 1898 al teatro Lirico Internazionale in Milano.

Roma, il 1° aprile 1899.

MINISTERO DELLE POSTE E TELEGRAFI

(SERVIZIO DEI TELEGRAFI)

Avviso.

Il giorno 2 corrente in Cercemaggiore, provincia di Benevento, è stato attivato al servizio pubblico un Ufficio telegrafico governativo, con orario limitato di giorno.

Roma, il 4 maggio 1899.

MINISTERO DEL TESORO

Avviso.

Si previene il pubblico che, avendo il Banco di Napoli conferito al Banco Sconto e Sete di Torino la rappresentanza per il cambio dei biglietti al portatore e il pagamento dei titoli nominativi, a vista, a suo debito, in provincia di Cuneo – rappresentanza che verrà gestita dall'Agenzia dello stesso Banco Sconto e Sete in Cuneo – i biglietti del Banco di Napoli sono ammessi al corso legale in quella provincia, a norma dell'articolo 4 della legge 10 agosto 1893, n. 449.

Roma, il 3 maggio 1899.

DIREZIONE GENERALE DEL TESORO (*Portafoglio*)

Il prezzo del cambio pei certificati di pagamento in valuta metallica dei dazi doganali d'importazione, è fissato per oggi, 5 maggio, a lire 107,24.

MINISTERO DI AGRICOLTURA, IND. E COMMERCIO

DIVISIONE INDUSTRIA E COMMERCIO

Media dei corsi del Consolidato a contanti nelle varie Borse del Regno calcolata in conformità del R. decreto 30 dicembre 1897, n. 544.

4 maggio 1899.

		Con godimento in corso	Senza cedola
		Lire	Lire
Consolidato.	5 % *lordo*	102,19 1/2	100,19 1/2
	4 1/2 % *netto*	111,55	110,42 1/2
	4 % *netto*	101,71	99,71
	3 % *lordo*	62,85	61,65

14 del Testo unico delle leggi 25 giugno 1865 n. 2337, 10 agosto 1875 n. 2652 e 18 maggio 1882 n. 756, (Serie 3ª), durante la 1ª quindicina di gennaio 1899.

NOME di chi ha presentata la dichiarazione	Prefettura o R. Consolato cui fu presentata la dichiarazione	Certificato Prefettizio		TASSA pagata lire	OSSERVAZIONI
		Numero di Registro	DATA della presentazione		
Vacca Raffaele.	Roma	820	19 maggio 1897	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Vannini Beatrice.	Firenze	1460	29 luglio 1898	10	
Gessi Giuseppe ed Abele (Fratelli).	Massa e Carrara	12	16 novembre 1898	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Detti	Id.	13	16 id. »	10	Detto
Pelaez d'Avione Alberto.	Milano	599	27 dicembre 1898	10	Detto
Re Riccardi Adolfo.	Roma	1057	28 id. »	10	Detto
Sonzogno Edoardo (Editore).	Milano	2	4 gennaio 1899	10	Detto

Il Direttore Capo della 1ª Divisione: GRISOLIA.

CONCORSI

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Concorso per titoli alla cattedra di Topografia e disegno topografico, vacante nel R. Istituto tecnico di Udine ed a cattedre di costruzioni, disegno relativo e geometria descrittiva.

È aperto presso il Ministero della Pubblica Istruzione un pubblico concorso, per titoli, alla cattedra di Topografia e disegno topografico vacante nel R. Istituto tecnico di Udine.

Il Ministero potrà valersi del risultato di questo concorso per provvedere alle cattedre di *Topografia e disegno topografico* ed a quelle di *Costruzioni, disegno relativo e geometria descrittiva* che si renderanno vacanti in altri Istituti tecnici governativi durante l'anno scolastico 1899-1900.

Coloro che saranno nominati per effetto del presente concorso, conseguiranno il grado di reggenti di 2ª classe e lo stipendio corrispondente. Però gl'insegnanti di ruolo, già addetti agli Istituti tecnici governativi, conserveranno il grado e lo stipendio di cui sono provveduti.

I concorrenti dovranno presentare, non più tardi del 31 maggio 1899, l'istanza in carta bollata da L. 1,20, indicando nella medesima se intendono di concorrere anche alle cattedre di Costruzioni. Alla domanda dovranno essere uniti i seguenti documenti:

1° Laurea, od altro titolo legale di abilitazione definitiva all'insegnamento;

2° Specchietto dei punti ottenuti negli esami di laurea ed in tutti gli esami speciali del corso universitario;

3° Certificato di nascita;

4° Attestato di sana costituzione fisica debitamente legalizzato;

5° Fedina criminale;

6° Certificato di buona condotta;

7° Certificato di cittadinanza italiana;

8° Cenno riassuntivo, in carta semplice, degli studî fatti e della carriera didattica percorsa;

9° Elenco, in carta semplice, di tutti i documenti uniti alla domanda.

I documenti, di cui ai numeri 4, 5 e 6, dovranno essere di data posteriore al 1° marzo 1899.

Oltre i documenti citati, i concorrenti potranno inviare i titoli o le pubblicazioni che riterranno opportuni, affinchè la Commissione giudicatrice del concorso possa tenerne conto nel giudizio definitivo che farà del merito di ciascun candidato.

Le opere manoscritte sono escluse.

I concorrenti, che occupano un impiego di ruolo in Uffici governativi, sono dispensati dal presentare i documenti indicati ai numeri 3, 4, 5, 6 e 7.

Non sarà ammesso al concorso chi, al 1° ottobre 1899, avrà superato l'età di 40 anni, a meno che si tratti di persona in servizio attivo nelle Amministrazioni dello Stato con diritto a pensione di riposo, o che abbia già prestato servizio governativo, utile per la pensione, per un tempo non inferiore a quello che conterà oltre i 40 anni.

Per ottenere la nomina, i concorrenti prescelti dovranno rinunziare ad ogni altro ufficio, riservandosi il Ministero di giudicare se essi potranno godere dei benefizî concessi dalla legge 19 luglio 1862 sul cumulo degli impieghi.

I concorrenti indicheranno nella domanda il loro domicilio per le eventuali comunicazioni.

Le domande non conformi alle disposizioni del presente avviso non saranno prese in considerazione.

Roma, il 30 marzo 1899.

Il Ministro
BACCELLI.

8

R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO

Programma dei concorsi per l'anno 1899

Architettura.

ISTITUZIONE CANONICA

Veggasi il programma pubblicato il 21 gennaio corrente anno.

TEMA. — Progetto di edifici provvisori per una Esposizione di Belle Arti ed Arti applicate alle industrie nel cortile del Castello di Milano e dinanzi al suo lato anteriore.

PREMII. — Uno di L. 2000 ed uno di L. 500.

SCADENZA. — Ore 16 del 15 giugno c. a. 1899.

Pittura

1.
ISTITUZIONE MYLIUS

per la pittura a fresco

SOGGETTO. — Ritratto a mezza figura di Giotto (*).

Il dipinto dovrà eseguirsi a buon fresco senza ritocchi di sorta, su apposito piano a forma elittica, di metri 1.54 in altezza per 1.29 in larghezza, intelajato in ferro, che l'Accademia appresta e distribuisce ai concorrenti.

L'asse maggiore sarà nel senso verticale.

Si avverte che questi affreschi saranno collocati nella loggia superiore del cortile di questo Palazzo di Brera ed all'altezza di metri 6.74 (6.45 + 0.29) dal pavimento di detta loggia, dove continueranno la serie degli altri ritratti a fresco. È perciò prescritto che la testa della figura misuri 27 centimetri dalla linea inferiore del mento alla sommità del cranio e che la distanza da questa alla sommità del telajo sia di centimetri 23.

I concorrenti potranno ritirare il telajo presso l'Ispettore-Economo depositando la somma di L. 60 equivalente al valore del telajo; le domande dei telaj dovranno essere fatte prima del 30 giugno p. v.

Durante i mesi di agosto e settembre l'Accademia metterà pure a disposizione dei concorrenti alcuni locali delle Scuole nei quali essi potranno eseguire il loro affresco. In questo caso il telajo sarà consegnato senza richiesta del deposito di 60 lire. Il numero dei locali disponibili essendo però limitato, i concorrenti dovranno farne domanda scritta all'Accademia prima del 30 giugno, indicando l'epoca nella quale desidereranno godere di questa facoltà; la concessione sarà fatta secondo l'ordine di ricevimento delle domande ed il concorrente che non si presenterà all'epoca concordata, perderà il turno.

L'Ispettore-Economo, assistito da alcuni professori a ciò delegati, farà la constatazione dell'entità dei telaj e dello stato dei dipinti.

I concorrenti non premiati potranno ritirare il deposito, restituendo all'Accademia il rispettivo telajo. Ciò dovrà farsi entro il trimestre successivo. Al concorrente premiato verrà retrocesso il suo deposito all'atto stesso in cui gli verrà corrisposta la somma assegnata a premio.

Il lavoro premiato sarà collocato per cura dell'Accademia in una delle lunette dei suddetti portici del Palazzo di Brera, e sarà fregiato di cornice in rilievo.

Per l'epoca di consegna e le altre discipline, veggasi in fine.

PREMIO. — L. 1000.

SCADENZA. — Ore 16 del 30 settembre 1899.

(*) Consultare il ritratto di GIOTTO dato dal Vasari nell'antica edizione del 1568, e le note dell'edizione del Vasari del 1878. (Sansoni, Firenze. Vol. I, pag. 379).

2.
ISTITUZIONE MYLIUS

per la pittura di paesaggio storico

SOGGETTO. — Paesaggio con figure che illustrino un episodio storico.

Le dimensioni sono a libera scelta del concorrente, purchè il lato maggiore del dipinto non misuri meno di un metro.

PREMIO. — L. 800 (ottocento lire).

SCADENZA. — Ore 16 del 30 settembre 1899.

Arte del cesellatore

ISTITUZIONE GRAZIOLI

OGGETTO DEL CONCORSO. — Un lavoro d'arte di cesello a sbalzo.

Possono concorrere gli artisti cesellatori italiani anche residenti all'estero.

Saranno ammessi al concorso i lavori d'arte destinati a qualsiasi uso e di qualunque soggetto, cesellati a sbalzo, in lastra d'oro, argento, rame, ottone o ferro, eseguiti nel triennio precedente alla data del concorso e che non sieno stati a pubbliche Esposizioni.

Il lavoro dovrà essere di composizione e disegno del concorrente, e non copia di lavori consimili, ed in esso dovrà campeggiare almeno una figura od un ritratto artisticamente eseguito.

Nessun artista potrà concorrere al premio con più di un'opera.

Non si ammettono al concorso i lavori ottenuti con stampi, galvanoplastica, fusioni o qualsiasi altro sistema, dovendo essere, l'opera per il concorso, esclusivamente lavoro di cesello a sbalzo, in lastra di metallo eseguito a mano, e non altrimenti.

La Commissione che proporrà il giudizio (veggansi le discipline) sarà composta di uno scultore, un pittore, uno studioso di storia dell'arte, un cesellatore ed il segretario della R. Accademia.

PREMIO. — L. 850 (ottocentocinquanta lire).

SCADENZA. — Ore 16 del 30 settembre 1899.

Discipline.

Le opere dei concorrenti, artisti italiani viventi, dovranno essere presentate all'Ispettore-Economo dell'Accademia non più tardi delle ore 16 del giorno 30 settembre 1899. Non si ammettono giustificazioni sul ritardo oltre questo termine. L'Accademia non s'incarica di ritirare le opere, quantunque ad essa dirette, nè degli uffici delle ferrovie, nè dalle dogane. Le opere che non giungessero in tempo non saranno ammesse al concorso.

Ogni opera sarà contrassegnata da un'epigrafe ed accompagnata da una lettera sigillata, portante al di fuori la stessa epigrafe, e dentro: nome, cognome, patria e domicilio dell'autore. Oltre a questa lettera, dovrà l'opera accompagnarsi con una descrizione che indichi il soggetto scelto, la fonte da cui venne tratto, ed in ogni caso spieghi il pensiero dell'autore, acciocchè, confrontato coll'esecuzione, se ne possano giudicare gli intendimenti.

È nella facoltà dell'Accademia di escludere dal concorso e di rifiutare l'esposizione di quelle opere, che, per ragione d'arte o di convenienze sociali, non fossero presentabili al pubblico.

Le descrizioni si comunicheranno ai giudici, le lettere sigillate saranno custodite dal Segretario, e verranno aperte le sole portanti epigrafi corrispondenti a quelle opere che saranno giudicate degne del premio. Tutte le altre verranno restituite insieme alle opere, subito dopo la pubblica Esposizione.

All'atto della consegna, ogni opera che non fosse trovata in buona condizione non sarà ricevuta.

Di tutte le opere presentate al concorso si farà una pubblica Esposizione, durante la quale sarà pronunciato il giudizio e conferito il premio. Il giudizio sul merito artistico delle opere verrà proposto da Commissioni speciali, con voti motivati, al Consiglio accademico, dal quale ne dipende la definitiva approvazione. L'opera che otterrà il premio sarà distinta nella Esposizione con una corona e coll'indicazione del nome e della patria dell'autore. Le opere premiate diventano di proprietà dell'Accademia, salvo quelle del concorso di fondazione Grazioli, delle quali basterà che l'autore dia una fotografia, se opera di sbalzo e cesello, o dovrà dare tre esemplari, se medaglia.

La restituzione delle opere si farà dall'Ispettore-Economo, il quale ritirerà dagli autori o dai loro commessi le singole ricevute da lui rilasciate all'atto della consegna. Se gli autori non ritirano entro tre mesi le opere non premiate, l'Accademia non risponde della loro conservazione.

Milano, 17 aprile 1899.

Il Presidente
CAMILLO BOITO.

Il Segretario
GIULIO CAROTTI

PARTE NON UFFICIALE

PARLAMENTO NAZIONALE

SENATO DEL REGNO

RESOCONTO SOMMARIO – Giovedì 4 maggio 1899

Presidenza del Presidente SARACCO.

La seduta è aperta (ore 16.10).

GUERRIERI-GONZAGA, segretario, legge il processo verbale dell'ultima seduta, che è approvato.

Sunto di petizioni.

Lo stesso senatore segretario, Guerrieri-Gonzaga, dà lettura del sunto delle petizioni pervenute al Senato.

Presentazione di progetti di legge.

VACCHELLI, ministro del tesoro, presenta i seguenti progetti di legge:

Assestamento del bilancio di previsione per l'esercizio finanziario dal 1° luglio 1898 al 30 giugno 1899.

Stato di previsione della spesa del Ministero del tesoro per l'esercizio finanziario 1899-900.

Sono trasmessi alla Commissione permanente di finanze.

Comunicazioni del Governo.

PELLOUX, presidente del Consiglio. Signori senatori! Mi onoro annunziare al Senato, come già ebbi ieri l'onore di annunziare per lettera al nostro illustre presidente, che, esaminata la situazione manifestatasi alla Camera dei deputati nello svolgimento di una interpellanza di questione di politica estera, che il Governo desiderava di non pregiudicare, il Ministero ha deciso di rassegnare le sue dimissioni nelle mani di S. M. il Re.

S. M. si è riservata di deliberare. Intanto il Gabinetto passato rimane al suo posto per il disbrigo degli affari correnti e per la tutela dell'ordine pubblico.

PRESIDENTE. Dà atto al presidente del Consiglio della fatta comunicazione, e non essendovi altro argomento all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta, avvertendo che il Senato sarà convocato a domicilio.

Levasi (ore 16,20).

R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO

CLASSE DI SCIENZE FISICHE, MATEMATICHE E NATURALI

Presiede il socio prof. G. CARLE, *presidente dell'Accademia*.

Adunanza del 30 aprile 1899

Il segretario presenta una memoria del socio corrispondente Enrico Rosenbusch ed un opuscolo del socio corrispondente Enrico Poincaré, inviati in omaggio dagli autori.

Vengono presentati ed accolti per l'inserzione negli *Atti* gli scritti seguenti:

1. « Sulle diciandiossipiridine », nota del socio Guareschi.
2. « Nota sulla varietà razionale M^4_3 di S_6 rappresentante la trigonometria sferica », della signora Grace Chilsom Young, presentata dal socio Segre.
3. « Sulle Sizuzie che legano le relazioni quadratiche fra le coordinate dirette in S_4 », nota del signor W. H. Young, presentata dal socio Segre.
4. « Sulla presenza della iadeite nella Valle di Susa », nota del dott. Giuseppe Piolti, presentata dal socio Spezia.
5. « Nuove osservazioni sopra i minerali della comba di Compare Robert », nota del dott. Giovanni Boeris, presentata dal socio Spezia.
6. « Alcuni derivati delle aldeidi propilica e isobutilica », nota del dott. Zaccaria Treves, presentata dal socio Guareschi.
7. « Le ore di sole, rilevate a Torino, mediante l'eliofanametro nel triennio 1896-98 », nota del dott. Luigi Carnera, presentata dal socio Volterra.
8. « Effemeridi del Sole e della Luna calcolate per l'orizzonte di Torino e per l'anno 1900 dall'ing. Luigi Gabba », presentata dal socio Naccari.
9. « Alcune osservazioni sull'interruttore elettrolitico di Wehnelt », nota del dott. Andrea Giulio Rossi, presentata dal socio Naccari.

Il socio D'Ovidio presenta una memoria del prof. Mario Pieri, intitolata: « Monografia del punto e del moto ». Verrà esaminata da una Commissione.

DIARIO ESTERO

Scrivono da Madrid al *Journal des Débats*:

« Si comincia a parlare con qualche insistenza di certe difficoltà che incontra il ministro presidente, sig. Silvella. Il ministro della guerra, generale Polavieja, cosciente della forza che gli dà l'elezione alla Camera di 35 o 40 deputati a lui devoti, si studierebbe di far prevalere le sue vedute su quelle del sig. Silvella in varie questioni importanti e si adoprerebbe perchè nel programma del Governo fossero comprese certe riforme che esso ha promesso di recare ad atto

col suo manifesto di qualche mese fa. Si crede che esso porrà la questione nel Consiglio dei ministri in cui vi dovrà concretare il discorso che la Regina pronuncierà all'apertura del nuovo Parlamento.

« D'altra parte, il ministro, sig. Duran y Bas, è il rappresentante dei regionalisti catalani e mira, anzi tutto, a realizzare le aspirazioni dei suoi elettori. L'intransigenza colla quale propugnò le sue idee regionaliste, potrebbe provocare una crisi.

« Il sig. Silvella che è un grande valore personale, deve riuscire ad imporre la sua volontà ai suoi colleghi. Ma già si nota un certo malcontento fra i conservatori, taluni dei quali non accettano con soddisfazione la tinta ultramontana che si vuole imprimere a certe decisioni del Governo.

« Tutto ciò procura al sig. Silvella delle difficoltà che andranno crescendo a misura che si approssima l'apertura del Parlamento. Si dice diggià che il maresciallo Martinez Campos, prima di accettare la presidenza del Senato che gli verrà offerta, vorrà sapere se il Governo persiste o no a dare un certo significato a certi determinati progetti di legge. Bisogna rammentare che se il maresciallo non ha opposto delle difficoltà alla fusione di tutte le frazioni conservatrici, esso ha però espresso dei timori a proposito degli inconvenienti gravi che potrebbero offrire certi punti del programma sulla base del quale si è realizzata la fusione ».

***

Sullo stesso argomento, si telegrafa da Madrid al *Temps*:

Il disaccordo tra il sig. Silvella e il generale Polavieja, non accenna a cessare. Quest'ultimo non vuole rinunziare alla sua domanda relativa ad un aumento di crediti per il bilancio della guerra ed è tanto più tenace che il portafoglio della guerra non può essere affidato ad altri, visto il gruppo importante di cui esso dispone al Parlamento.

***

Una delle questioni più delicate, a proposito della Conferenza per il disarmo, è quella della rappresentanza del Transvaal. A termini della convenzione di Londra è l'Inghilterra quella che è incaricata delle relazioni estere della Repubblica del Transvaal, ed essa non ha certo il desiderio di rinunziare a quel suo diritto.

Ora, alla Camera olandese, il deputato Kuijper ha chiesto al ministro degli affari esteri perchè la Repubblica sud-africana non figura sulla lista degli invitati alla Conferenza per il disarmo.

Il ministro degli esteri, sig. Beaufort, rispose che delle pratiche furono fatte a Pietroburgo per fare invitare quella Repubblica, ma che le pratiche stesse non ebbero nessun risultato, giacchè un invito per la Conferenza recherebbe pregiudizio alla posizione internazionale indipendente della Repubblica sud-africana. Il Governo neerlandese non ha intenzione di fare altri passi in proposito.

L'interpellante si è riservato di provocare un voto della Camera sull'argomento.

***

Il *Globe* di Londra crede che il Governo inglese risponderà agli *uitländer* del Transvaal con un'azione energica e pronta, intimando al Governo boero di dare soddisfazione alle domande degli *uitländer*, minacciando, in caso diverso, l'intervento diretto dell'Inghilterra.

La *Pall Mall Gazette* esprime la stessa opinione, ma spera che si addiverrà ad un componimento pacifico.

***

Secondo notizie che il *New-York Herald* riceve da Manilla, il colonnello Aiguelles inviato del Generale Luna, comandante in capo dei filippini, è ritornato nel campo americano per rinnovare, in nome di Aguinaldo istesso, la sua proposta relativa ad un armistizio. Il colonnello dichiarò che era necessario di convocare il Congresso Filippino, il solo che ha il diritto di decidere la resa dell'esercito, aggiungendo che era sicuro che quell'Assemblea decidererebbe la pace perchè il popolo la desidera.

Il Generale americano avrebbe risposto con un nuovo rifiuto, insistendo perchè i filippini si arrendano senza condizioni.

Servizio del Lotto

Dalla Relazione del Direttore Generale delle Privative, comm. Sandri, a S. E. il Ministro delle Finanze, intorno all'esercizio del lotto durante l'anno finanziario 1897-98, risulta com'esso sia stato uno dei più favorevoli alla detta privativa, apportando a questa, insieme ad una diminuzione di spesa, un aumento di entrata non più raggiunto dopo il 1892-93 e prima d'allora non toccato.

L'entrata fu in totale di L. 66,226,389,94; la spesa L. 36,737,958,96; rimanendo così un utile di L. 29,438,430,98 all'azienda.

Le riscossioni per proventi delle giocate ammontarono a L. 66,117,958,88. Questa cifra, posta a paragone coi proventi passati e tenuto conto delle spese relative, presenta per l'esercizio 1897-98 un maggior profitto di L. 2,130,612,59 in confronto col precedente esercizio, e di L. 1,419,541,69 in confronto colla media del quinquennio 1892-93 1896-97.

***

Quanto alla provenienza dei prodotti, la Relazione nota che essi sono in aumento per 44 provincie con somme variabili da un massimo di L. 327,159,74 per la provincia di Genova, ad un minimo di L. 236,80 per la provincia di Sondrio; figurano invece in diminuzione nelle restanti 23 provincie con somme variabili da un massimo di L. 423,627,62 per la provincia di Roma, ad un minimo di L. 69,76 per la provincia di Massa-Carrara.

Da un quadro, poi, della media contribuzione per abitante in ciascuna provincia, rilevasi com'essa sia stata inferiore ad una lira in 30 provincie, e siasi contenuta fra una e due lire in 19 provincie, fra due e tre lire in 10, fra tre e quattro in 2, fra quattro e cinque in 4, superando le cinque lire soltanto a Napoli e Livorno.

È da osservare, però, che in confronto col passato nella provincia di Napoli, che occupa un posto assolutamente distinto nella scala delle riscossioni del lotto, la media individuale del contributo scese da L. 11,47 a L. 11,09, essendo diminuite le riscossioni da L. 13,261,450,14 a L. 12,934,343,82.

Dall'esame delle spese si rileva che gli aggi di esazione ammontarono nel 1897-98 a L. 5,248,710,55, con una differenza in più, rispetto all'esercizio precedente, di L. 57,839,85 in dipendenza della maggior entrata, e del diverso riparto delle riscossioni e della conseguente misura dell'aggio fra i 1,700 banchi del Regno.

Gli stipendi al personale assorbirono in complesso L. 563,243,68, con una differenza in più di L. 40,290,29 in

conseguenza del nuovo organico approvato con R. decreto 11 luglio 1897 e della maggior somma assorbita dagli aumenti sessennali.

* * *

È noto come a benefizio delle famiglie dei Ricevitori del lotto siasi da tempo istuito un Monte vedovile. La Relazione odierna del comm. Sandri nota che lo svolgimento delle operazioni di questo provvido Istituto segnò nel 1897-98 un ulteriore e cospicuo progresso nell'incremento delle attività patrimoniali del Monte, il quale trovasi ormai stabilito sopra basi così salde da eliminare ogni dubbio intorno al suo avvenire. Infatti il patrimonio netto di esso, che al 30 giugno 1897 era di L. 758,289,20, alla stessa data del 1898 venne accertato in L. 827,762,39.

Nota ancora, a questo proposito, il Relatore, che, sui 1700 banchi di lotto esistenti nel Regno, per 1226 i rispettivi titolari e reggenti sono già ascritti al Monte. L'onere liquidato con una percentuale sugli aggi a questi 1226 ricevitori e reggenti ascese complessivamente, pel 1897-98, a L. 86,977.85.

L'ammontare complessivo dei sussidi concessi dalla Commissione amministratrice dell'Istituto ascese a L. 54,646.

* * *

Passando ad occuparsi delle ricevitorie, la Relazione constata che il numero dei banchi e delle collettorie il quale al 1° luglio 1897 era rispettivamente di 1,693 e 540, crebbe al 30 giugno 1898 a 1,700 e a 553. Si crearono così 7 nuovi banchi e 13 nuove collettorie, mentre nell'esercizio precedente erano stati aperti 11 banchi e 20 collettorie. La restrizione, come si vede, è notevolissima.

Per quanto si riferisce al conferimento dei banchi, la Relazione constata che il numero medio dei concorrenti per ciascuno dei banchi conferiti nel 1897-98 varia, per le diverse categorie di aspiranti, da un minimo di 8 ad un massimo di 85 come appresso:

8 concorrenti per ciascuno dei banchi assegnati agli impiegati dello Stato usciti dal servizio per infermità o per età avanzata non aventi diritto a pensione vitalizia;

21 per ciascuno dei banchi assegnati ai ricevitori del lotto a titolo di promozione;

27 per ciascuno di quelli assegnati ai gerenti, reggenti o commessi;

44 per ciascuno di quelli assegnati alle vedove d'impiegati ed ai loro orfani non aventi diritto a pensione;

85 per ciascuno di quelli assegnati a coloro che si siano resi benemeriti per servizi resi alla patria, e alle loro vedove ed orfani.

NOTIZIE VARIE

ITALIA

S. A. R. la Principessa Letizia partì ieri da Torino per Venezia, ove giunse la sera discendendo al Palazzo Reale.

Il cuore del Re. — L'*Agenzia Stefani* ha da Cagliari 6:

« Il Prefetto ha comunicato alla vedova del facchino Costa, morto nel sinistro avvenuto alla stazione il 18 aprile scorso, che S. M. il Re ha disposto per un assegno annuo di 400 lire per l'educazione dei figli, fino che l'ultimo di questi raggiungerà 18 anni ».

Accademia dei Lincei. — La R. Accademia dei Lincei (classe di scienze fisiche) terrà seduta domenica 14.

Croce Rossa Italiana. — Sul fondo Africa la Croce Rossa Italiana ha ripartito il 1° corr. ai militari malati o feriti tuttora sofferenti, nonchè alle vedove ed agli orfani dei militari caduti in Africa la somma di L. 9850 in n. 49 sussidi.

Dal 14 gennaio 1898 sino ad oggi la Croce Rossa Italiana sul fondo Africa ha distribuito ai militari feriti o malati, nonchè alle vedove ed agli orfani dei caduti in Africa la somma di L. 184,834,45.

Esposizione agraria. — La Commissione ordinatrice dell'Esposizione a villa Borghese, ha stabilito che l'inaugurazione abbia luogo il 27 maggio.

Già sono giunte al Comizio agrario numerose domande di espositori. Il collocamento degli oggetti e dei prodotti comincierà dal giorno 18, per modo che per il 25 tutto sia a posto.

Quanto al padiglione dell'istruzione, conviene avvertire che gli oggetti debbono essere inviati al gabinetto del Ministero dell'Istruzione non più tardi del 18 maggio. L'esposizione del Ministero dell'Istruzione comprenderà, com'è noto, l'insegnamento agrario, il lavoro manuale, i lavori donneschi e l'economia domestica.

La R. nave « Liguria » ad Anversa. — Vi fu, iersera, ricevimento a bordo della R. nave italiana *Liguria*.

Vi assistettero 480 invitati, fra i quali le autorità civili, militari e marittime e le notabilità d'Anversa.

La *Liguria* era illuminata a giorno.

Gli invitati rimasero entusiasti dell'accoglienza ricevuta dal Comandante Coltelletti. Questi offrì loro una medaglia commemorativa a titolo di riconoscenza e di ricordo.

Marina mercantile. — Ieri i piroscafi *Orione, Perseo* e *Domenico Bulduino*, della N. G. I., *Saale*, del N. L., e *Trojan Prince*, della P. L., partirono il primo da Barcellona pel Plata, il secondo da Montevideo per Barcellona, il terzo da Aden per Suez, il quarto da Genova ed il quinto da Napoli ambedue per New-York. Il piroscafo *Ems*, del N. L., giunse a New-York.

TELEGRAMMI

(AGENZIA STEFANI)

PARIGI, 4. — Il Ministro dell'istruzione pubblica, Leygues, in un'intervista con un redattore del *Gaulois*, disse che ricevette un'accoglienza cordialissima da tutte le classi della società romana; e soggiunse che le simpatie dell'Italia verso la Francia sono reali e sincere e si manifestano tanto maggiormente oggi che scompaiono i malintesi fra le due Nazioni.

LONDRA, 4. — Il *Times* dice essere un dovere dell'Inghilterra di aiutare l'Italia nell'Estremo Oriente.

PARIGI, 4. — I deputati socialisti hanno diretto ai deputati socialisti italiani una lettera, colla quale fanno adesione, in nome dei socialisti francesi, alle decisioni della Conferenza di Roma.

BUCAREST, 4. — Le nuove Camere sono convocate per il 24 giugno in sessione straordinaria.

CHARLEROI, 4. — Si nota una leggiera diminuzione nel numero degli scioperanti.

Stamane tutto è calmo.

MADRID, 4. — Il Governo francese ha avvertito il Governo spagnuolo che vedrebbe con rammarico colpire con un'imposta o con una riduzione il cupone del debito estero.

ATENE, 4. — Forti scosse di terremoto furono avvertite iersera nei dipartimenti Sud-Est del Peloponneso.

La città di Liguditsa è rimasta danneggiatissima; numerose case sono cadute o lesionate. Nelle altre località i danni sono meno importanti.

MADRID, 4. — La Regina Reggente ha firmato il decreto che concede un credito di 5 milioni di *pesetas* per la difesa delle Isole Canarie.

BERLINO, 4. — Il *Wolffbureau* ha da Auckland: Notizie da Apia, del 27 aprile, recano che Mataafa ha accettato l'armistizio offertogli dai Comandanti delle squadre inglese e degli Stati-Uniti, stante il prossimo arrivo della Commissione dell'Inghilterra, della Germania e degli Stati-Uniti incaricat di definire la questione delle isole Samoa.

Mataafa si è ritirato dietro una linea convenuta.

TOURNAI, 4. — Avvenne un'esplosione a bordo di un rimorchiatore inviato in aiuto di un battello. Tre operai a bordo del rimorchiatore rimasero uccisi.

Il battello rimorchiato colò a fondo. Si teme che una donna e parecchi fanciulli, che erano nel battello, siano periti.

MADRID, 4. — La *Reforma* dice che il Ministro della guerra, generale Polavieja, ha dichiarato che il bilancio della guerra è stato aumentato di 28 milioni di *pesetas*.

Il Ministro presenterà la domanda di crediti straordinarii per la rinnovazione dell'armamento e per l'acquisto di cannoni a tiro rapido, essendo queste spese indispensabili.

NEW-YORK, 4. — Il *New York Herald* ha da Manilla che la brigata Wheaton è entrata in Tan Thomas, dopo accanita difesa sostenuta dagli indigeni.

MADRID, 5. — L'*Heraldo* conferma che il deficit del bilancio sarà di trecento milioni di *pesetas*.

SAN FRANCISCO, 5. — La partenza di nuove truppe per le isole Filippine è stata aggiornata in seguito alla quarantena, che colpisce i trasporti a Manilla.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE
del R. Osservatorio del Collegio Romano
il dì 4 maggio 1899

Il barometro è ridotto allo zero. L'altezza della stazione è di metri . . . . 50,60.

Barometro a mezzodì . . . . 754,9.

Umidità relativa a mezzodì . . . . . . 47.

Vento a mezzodì . . . . S moderato.

Cielo . . . . coperto.

Termometro centigrado . . . . { Massimo 19°.0. / Minimo 10°.0.

Pioggia in 24 ore . . . . gocce.

Li 4 maggio 1899.

In Europa pressione elevata al NW 770; bassa relativamente al N d'Italia a 756.

In Italia nelle 24 ore: barometro ovunque abbassato, specialmente Italia superiore fino a 4 mm.; temperatura accresciuta; qualche pioggia e nebbie al N.

Stamane: cielo sereno al S ed in Sicilia, nuvoloso o coperto altrove.

Barometro: 756 Milano, Torino, Alessandria, Venezia; 760 Cagliari, Roma, Napoli, Brindisi; 762 Cagliari.

Probabilità: venti deboli a freschi settentrionali al N, meridionali al S; cielo vario al S, nuvolovo o coperto altrove con pioggie.

BOLLETTINO METEORICO
DELL'UFFICIO CENTRALE DI METEOROLOGIA E DI GEODINAMICA

Roma, 4 maggio 1899.

STAZIONI	STATO DEL CIELO ore 7	STATO DEL MARE ore 7	Temperatura Massima	Temperatura Minima
			Nelle 24 ore precedenti	
Porto Maurizio	—	—	—	—
Genova	coperto	calmo	16 4	13 8
Massa e Carrara	coperto	legg. mosso	23 0	12 8
Cuneo	1/2 coperto	—	18 6	8 6
Torino	1/2 coperto	—	20 3	11 2
Alessandria	sereno	—	20 4	12 4
Novara	3/4 coperto	—	21 4	12 1
Domodossola	3/4 coperto	—	21 6	9 3
Pavia	3/4 coperto	—	21 2	7 1
Milano	3/4 coperto	—	22 3	11 2
Sondrio	1/4 coperto	—	22 0	11 2
Bergamo	3/4 coperto	—	18 9	11 0
Brescia	3/4 coperto	—	20 0	11 2
Cremona	1/2 coperto	—	61 0	12 6
Mantova	3/4 coperto	—	19 0	13 2
Verona	coperto	—	23 9	11 6
Belluno	3/4 coperto	—	19 1	11 3
Udine	coperto	—	20 0	11 7
Treviso	3/4 coperto	—	21 5	13 6
Venezia	coperto	calmo	19 7	13 6
Padova	coperto	—	19 7	12 8
Rovigo	1/2 coperto	—	21 5	10 6
Piacenza	1/2 coperto	—	19 8	10 5
Parma	3/4 coperto	—	21 0	12 4
Reggio nell'Em	coperto	—	20 8	11 8
Modena	coperto	—	20 5	10 7
Ferrara	coperto	—	21 3	12 9
Bologna	caligine	—	19 6	11 7
Ravenna	coperto	—	22 3	9 0
Forlì	3/4 coperto	—	21 3	10 6
Pesaro	3/4 coperto	calmo	18 9	12 0
Ancona	1/2 coperto	calmo	19 3	13 0
Urbino	coperto	—	20 1	11 8
Macerata	1/2 coperto	—	19 9	13 4
Ascoli Piceno	sereno	—	21 0	12 0
Perugia	1/2 coperto	—	21 8	9 4
Camerino	1/4 coperto	—	19 9	10 6
Lucca	coperto	—	21 4	11 5
Pisa	coperto	—	21 8	10 4
Livorno	coperto	calmo	20 0	15 8
Firenze	coperto	—	21 7	11 0
Arezzo	coperto	—	21 7	8 6
Siena	coperto	—	21 7	9 8
Grosseto	coperto	—	22 4	10 4
Roma	3/4 coperto	—	21 0	10 0
Teramo	sereno	—	20 8	11 4
Chieti	1/2 coperto	—	19 0	6 2
Aquila	1/4 coperto	—	18 6	8 0
Agnone	3/4 coperto	—	17 8	8 0
Foggia	sereno	—	21 9	11 4
Bari	sereno	calmo	18 5	12 2
Lecce	sereno	—	23 6	10 7
Caserta	1/4 coperto	—	20 8	8 9
Napoli	sereno	calmo	18 7	12 0
Benevento	3/4 nebbioso	—	21 3	7 0
Avellino	3/4 coperto	—	19 7	7 0
Caggiano	sereno	—	15 3	7 1
Potenza	sereno	—	17 4	7 6
Cosenza	sereno	—	22 0	10 0
Tiriolo	sereno	—	13 3	6 0
Reggio Calabria	sereno	calmo	20 4	13 0
Trapani	1/4 coperto	calmo	22 3	13 1
Palermo	sereno	calmo	23 6	8 4
Porto Empedocle	sereno	calmo	20 0	12 0
Caltanissetta	sereno	—	20 0	10 2
Messina	sereno	calmo	20 2	13 6
Catania	sereno	calmo	22 4	13 2
Siracusa	1/4 coperto	calmo	23 0	12 0
Cagliari	nebbioso	calmo	21 0	10 0
Sassari	coperto	—	23 8	14 6

Direttore AVV. GIOVANNI PIACENTINI. Tipografia delle Mantellate. *Gerente responsabile:* TUMINO RAFFAELE